
LA DERROTA DEL EQUIPO OLIMPICO PARECE EN MONTEVIDEO UNA DESGRACIA NACIONAL

Los diarios y los jugadores atribuyen a la Gran número de aficionados esperó el regreso de los olímpicos, pero éstos se fueron precipitadamente a sus domicilios.

El sensible percance a Adolfo Celli Los ánimos se hallan excitadísimo en la capital vecina

EL PESAR UNANIME EN QUE SE HALLAN LOS SUPLENTE POR ESA CAUSA LOS JUGADORES ARGENTINOS Y TODOS LOS DEPORTISTAS EN GENERAL, HA SUPLENTE LAS MANIFESTACIONES DE JUBILO A QUE LES DABA DE RECHO EL HERMOSO TRIUNFO DE AYER

SOLO UN CRONISTA, EL UNICO QUE ASISTIO A LOS MATCHES DE COLOMBES, DECLARA QUE LA DERROTA ERA DE ESPERAR

(De nuestro corresponsal)

Visitamos el sanatorio—
Mientras esperábamos en el hall, a unos tres metros de distancia de nosotros, una señora entraba en sala, una gentil mamá y una niña, permanecían en silencio, fija la mirada en el maduro.

De vez en cuando la tranquilidad del hall era interrumpida por los sollozos de la anciana. Viste que la pobre señora contenta su llanto por que el triunfo de la victoria, la manifestación de viva pasar que todos los jugadores argentinos exhibieron en el campo al salir al gran back.

De pronto apareció una camilla roja y negra, acompañada por miembros de su familia.

—Yo señor — nos dijo la anciana — soy hermana de la madre de este chico que refiere a Celli. Lo quiero como a un hijo. Es muy bueno, ¡quéita to a pensar en esta desgracia! ¡Cómo está mi hermana, pobrecita!...

Es un hijo — agregó — sumamente cariñoso. Todo lo que ama es para su familia, sobre todo, para mi hermana a quien ama con su generosidad de buen hijo.

Entramos al aposento donde se hallaba la señora Celli. Distinguiendo nuevamente la desgraciada impresión que nos

Montevideo vivió ayer horas de angustia—
El indolente que en todo el Uruguay se reputa al team olímpico sencillamente como inabitable. Pudo de él en que circularon por todos lados cartas en que se pronosticaba el triunfo del campeón olímpico sobre el combinado argentino por tres goles contra cero. Estos carteles lo exhibían en sus vitrinas la mayoría de las casas de comercio.

Montevideo vivió ayer horas de verdadera angustia y ansiedad al conocerse el desarrollo del partido, que los diarios han estado paulatinamente, a medida que las personas se notaba una visible angustia, que rayaba en la desesperación al anticipar entre las líneas de la información notoriamente parcial de los diarios, que el team favorito estaba siendo anulado por un adversario superior.

Cuando se recibió la noticia del segundo gol argentino, la decepción del público fue sencillamente terrible, y cuando se anunció la terminación del partido con la derrota de los campeones olímpicos, no faltó al que decir. Mas cuando los diarios dieron cuenta a su gusto de las tragedias producidas, una explosión incontrolable de ira se dejó oír por todas partes.

Una voz de imparcialidad—
Chaparrero Leonidas, suplente team olímpico en Europa, único corresponsal de la prensa uruguaya en las olimpiadas, enviado por "El Diarista", publicó hoy un hermoso artículo sobre el partido de ayer, en el que analiza la actuación de los jugadores uruguayos.

—Estaban virtualmente vencidos cuando vistieron el fúlsor corpeol de los olímpicos.

—Martín Laguarda, padre espiritual de la crónica, lo comprendió al, procurando que no se empañara el brillo de las victorias, y al final, cuando surgiere cualquier duda de las romanas, se dieron de bruces contra Medina, la más implacable de las tres Corporas legendarias.

Muchos entendidos dicen que la actuación de algunos jugadores de la Asociación Uruguaya llevó al team olímpico a la bancarrota.

anunciaron en sus plazas la terminación del partido con el siguiente resultado: Uruguay 2; argentinos 7.

"El resultado es lógico", dice uno de los fundadores de la Confederación Sudamericana de Fútbol—
MONTVIDEO, 3.—Respecto al partido de ayer celebrado al señor Héctor Gómez, fundador de la Confederación de Fútbol de Uruguay, presidente de la misma en varios períodos e igualmente de la Asociación Uruguaya, hoy retirado de esas actividades y director de los colegas "La Mañana" y "El Diarista" de esta. Me dijo: "Quiero como yo presentando el partido, según se data el 21 de septiembre encontraron al equipo uruguayo rotundamente, para su línea delantera en excelente forma la defensa mala. En cambio el argentino es humilde y arrojado; no debe extrañar el resultado: es lógico; reafirmo mi opinión de que el equipo olímpico debe disolverse luego de la consecución de Colombia."

CELLI HABLA DESDE SU LECHO

Buenos Aires, Octubre 3 de 1924
Queridos los 9 de la mañana
Para Crítica:
Por intermedio del simpático diario Crítica tengo el placer de manifestar a todos los argentinos, que sufro resignado los terribles dolores de mi pierna izquierda, porque tengo el placer moral de que sea nuestro país el único del mundo que derrotó a los campeones olímpicos.
Por otra parte, puesto que no puedo dudarlo, me ha herido involuntariamente Adolfo Celli.



Celli en su lecho, acompañado por miembros de su familia

internacional tan deplorable accidente se repitieron luego en derrota del triunfo que éste se halla sumido.

En lugar de festejar el triunfo—
Las lágrimas, la profunda y silenciosa angustia por el percance sufrido en una hora magnífica para nuestro fútbol por el noble camarada, han venido, así, a suplir las horas de alegría, ruidosa y legítima que tenían derecho de disfrutar los nuevos campeones del mundo del fútbol amateur.

Esta tarde visitamos a Adolfo Celli en su lecho, acompañado por miembros de su familia.

—Este es un paciente, recio, político, fuerte.

En su cara se reflejaba una mueca de dolor. En torno suyo tres médicos cuartos casi con impenetrables guardapolvos blancos. De la camilla que avanzaba lentamente, salió una voz débil casi un suspiro.

—¡Ay! ¡Mi madre!...

—Era la voz de Celli.

La camilla continuó su trayecto y llegó a la sala de cirugía.

Nuestras vecinas la señora entrada en años y la gentil mamá, lloraban amargamente.

Vivamente emocionado por la curiosidad que me embargaba y sus ojos curiosos, habíamos...

—Compañero Celli, ¿cómo se encuentra? Buenos días, ¿cómo se encuentra? No me miró y sonrió. Fue con su único saludo.

—¿Cómo se siente?

—Siento mucho dolor. Casi no puedo hablar. ¡Sufro mucho!...

—Pero felizmente, no es de gravedad la herida...

producción al vivir sembrando y sus ojos curiosos, habíamos...

—Compañero Celli, ¿cómo se encuentra? Buenos días, ¿cómo se encuentra? No me miró y sonrió. Fue con su único saludo.

—¿Cómo se siente?

—Siento mucho dolor. Casi no puedo hablar. ¡Sufro mucho!...

—Pero felizmente, no es de gravedad la herida...

(Continúa en la página 4)

PROBABLE COMPOSICION DEL EQUIPO URUGUAYO EN EL SUDAMERICANO NAZZASI, URIARTE, DELGADO, ZIBECCHI Y ZINGANI SERIAN ELIMINADOS

MONTVIDEO, 3.—Todo Montevideo sigue atando una batallona de curiosos alrededor del resultado del match que ayer sostuvieron con los argentinos los campeones olímpicos de fútbol.

Aunque sea de aceptar todo el mundo el que los argentinos han vencido "por la presión que el público hizo sentir sobre los uruguayos", con lo que se hace entender que el team uruguayo sigue siendo considerado como inabitable, se continúa a hacer balance sobre la actuación que ayer han tenido algunos de los jugadores que lo integran, habiendo quienes rechazan de plano la totalidad de la defensa del cuadro olímpico, exceptuando al arquero, por negarle chance para el próximo campeonato sudamericano será constituido en la siguiente forma: Nazzari; Fagnino y Nappi; Baeza, Vidal y Cilicini; Uriarte, Zibecchi, Delgado, Zingani y C. Romano.

Según se ve, pues, lo único que quedará del team y recontrainformado team olímpico es el guardavalla y la línea de forward.

Confirmando las declaraciones anteriores del señor Castro Martínez Laguarda y varios conserjeros, quienes se oponen terminantemente a la realización de partidos entre los campeones olímpicos con los argentinos por considerarse a éstos los únicos capaces de empujar a Europa que ostenden el título de campeones mundiales del fútbol amateur.

La parcialidad de los diarios uruguayos—
Todas las comunicaciones que se han enviado a sus respectivos diarios los equipos especiales que pretendían el partido se hallaban redactadas con una dotación paranoica, "El Plata" y "El Imparcial" solamente anudados, por megafonía, las jornadas uruguayas, y se esbozaban en magníficos los incidentes de desgracia que se produjeron en el campo de deporte, así como a los jugadores uruguayos, los jugadores uruguayos, algunos dirían, entre ellos "El Plata".



Un momento del equipo argentino en el partido. Celli, en el centro, en un gesto de tristeza, se levanta hacia la ambulancia. Los demás jugadores argentinos, en la oscuridad, lloran. Poco después vuelven, deprimidos, al campo de juego 17 ganando

EL TRIUNFO DE LOS JUGADORES ARGENTINOS, FUE RUIDOSAMENTE CELEBRADO EN RIO DE JANEIRO

El público congregado frente a la sede de International News Service aplaudió la victoria de nuestros footballers

Las ediciones vespertinas de los diarios cariocas fueron arrebatadas de las manos de los vendedores por el público impaciente

REINA EN LOS CIRCULOS DEPORTIVOS UNA GRAN EXPECTATIVA

(De la International News Service)

RIO DE JANEIRO, 3.—El entusiasmo por el triunfo de los argentinos sobre los uruguayos se exteriorizó ayer ante las oficinas de la International News Service, situadas en la calle Ouvidor 162.

Instantáneamente que recibimos en esta oficina la noticia del triunfo argentino por cinco goles contra dos de Buenos Aires, nos apresuramos a comunicársela al público, que esperaba impacientemente frente a nuestro edificio, los resultados del partido.

Grandes aclamaciones siguieron a las palabras pronunciadas a través del megafono.

"Ganaron los argentinos por dos a uno", anunciaron, y en seguida se levantó un enorme clamor, con hurras y vivas para los vendedores.

A la salida de los diarios vespertinos, el público los arrebató de manos de los vendedores

el sanatorio en que se asiste, Tucumán No. 127, y nos encontramos en su estancia con la totalidad de los componentes del equipo que venció ayer en Sportivo Barracas con otros de primera fila. Un silencio impresionante reinaba allí. Todos se hallaban poseídos de un visible sentimiento de pesar.

Cuando hablaban, lo hacían en voz baja y con palabras breves.

nos acercamos al tórculo terciado, fijo queda la señora, acortamos a interrogar, es pariente del amigo Celli. La anciana nos miró y sin responder a la pregunta continuó llorando...

Nosotros miramos entonces a la gentil mamá, como haciendo también referencia a ella la pregunta.

—¡Mi hijo! La señora es una tía que lo quiere como a su propio hijo, ¿no es así prima de Celli?...

El público congregado frente a la sede de International News Service aplaudió la victoria de nuestros footballers

Las ediciones vespertinas de los diarios cariocas fueron arrebatadas de las manos de los vendedores por el público impaciente

REINA EN LOS CIRCULOS DEPORTIVOS UNA GRAN EXPECTATIVA

(De la International News Service)

Un momento del equipo argentino en el partido. Celli, en el centro, en un gesto de tristeza, se levanta hacia la ambulancia. Los demás jugadores argentinos, en la oscuridad, lloran. Poco después vuelven, deprimidos, al campo de juego 17 ganando

El público congregado frente a la sede de International News Service aplaudió la victoria de nuestros footballers

Las ediciones vespertinas de los diarios cariocas fueron arrebatadas de las manos de los vendedores por el público impaciente

REINA EN LOS CIRCULOS DEPORTIVOS UNA GRAN EXPECTATIVA

(De la International News Service)

Un momento del equipo argentino en el partido. Celli, en el centro, en un gesto de tristeza, se levanta hacia la ambulancia. Los demás jugadores argentinos, en la oscuridad, lloran. Poco después vuelven, deprimidos, al campo de juego 17 ganando

El público congregado frente a la sede de International News Service aplaudió la victoria de nuestros footballers

Las ediciones vespertinas de los diarios cariocas fueron arrebatadas de las manos de los vendedores por el público impaciente

REINA EN LOS CIRCULOS DEPORTIVOS UNA GRAN EXPECTATIVA

(De la International News Service)

Un momento del equipo argentino en el partido. Celli, en el centro, en un gesto de tristeza, se levanta hacia la ambulancia. Los demás jugadores argentinos, en la oscuridad, lloran. Poco después vuelven, deprimidos, al campo de juego 17 ganando

El público congregado frente a la sede de International News Service aplaudió la victoria de nuestros footballers

Las ediciones vespertinas de los diarios cariocas fueron arrebatadas de las manos de los vendedores por el público impaciente

REINA EN LOS CIRCULOS DEPORTIVOS UNA GRAN EXPECTATIVA

(De la International News Service)

Un momento del equipo argentino en el partido. Celli, en el centro, en un gesto de tristeza, se levanta hacia la ambulancia. Los demás jugadores argentinos, en la oscuridad, lloran. Poco después vuelven, deprimidos, al campo de juego 17 ganando

El público congregado frente a la sede de International News Service aplaudió la victoria de nuestros footballers

Las ediciones vespertinas de los diarios cariocas fueron arrebatadas de las manos de los vendedores por el público impaciente

REINA EN LOS CIRCULOS DEPORTIVOS UNA GRAN EXPECTATIVA

(De la International News Service)

Un momento del equipo argentino en el partido. Celli, en el centro, en un gesto de tristeza, se levanta hacia la ambulancia. Los demás jugadores argentinos, en la oscuridad, lloran. Poco después vuelven, deprimidos, al campo de juego 17 ganando

El público congregado frente a la sede de International News Service aplaudió la victoria de nuestros footballers

Las ediciones vespertinas de los diarios cariocas fueron arrebatadas de las manos de los vendedores por el público impaciente

REINA EN LOS CIRCULOS DEPORTIVOS UNA GRAN EXPECTATIVA

(De la International News Service)

Un momento del equipo argentino en el partido. Celli, en el centro, en un gesto de tristeza, se levanta hacia la ambulancia. Los demás jugadores argentinos, en la oscuridad, lloran. Poco después vuelven, deprimidos, al campo de juego 17 ganando

El público congregado frente a la sede de International News Service aplaudió la victoria de nuestros footballers

Las ediciones vespertinas de los diarios cariocas fueron arrebatadas de las manos de los vendedores por el público impaciente

REINA EN LOS CIRCULOS DEPORTIVOS UNA GRAN EXPECTATIVA

(De la International News Service)

Un momento del equipo argentino en el partido. Celli, en el centro, en un gesto de tristeza, se levanta hacia la ambulancia. Los demás jugadores argentinos, en la oscuridad, lloran. Poco después vuelven, deprimidos, al campo de juego 17 ganando

El público congregado frente a la sede de International News Service aplaudió la victoria de nuestros footballers

Las ediciones vespertinas de los diarios cariocas fueron arrebatadas de las manos de los vendedores por el público impaciente

REINA EN LOS CIRCULOS DEPORTIVOS UNA GRAN EXPECTATIVA

(De la International News Service)

Un momento del equipo argentino en el partido. Celli, en el centro, en un gesto de tristeza, se levanta hacia la ambulancia. Los demás jugadores argentinos, en la oscuridad, lloran. Poco después vuelven, deprimidos, al campo de juego 17 ganando

El público congregado frente a la sede de International News Service aplaudió la victoria de nuestros footballers

Las ediciones vespertinas de los diarios cariocas fueron arrebatadas de las manos de los vendedores por el público impaciente

REINA EN LOS CIRCULOS DEPORTIVOS UNA GRAN EXPECTATIVA

(De la International News Service)

Un momento del equipo argentino en el partido. Celli, en el centro, en un gesto de tristeza, se levanta hacia la ambulancia. Los demás jugadores argentinos, en la oscuridad, lloran. Poco después vuelven, deprimidos, al campo de juego 17 ganando

El público congregado frente a la sede de International News Service aplaudió la victoria de nuestros footballers

Las ediciones vespertinas de los diarios cariocas fueron arrebatadas de las manos de los vendedores por el público impaciente

REINA EN LOS CIRCULOS DEPORTIVOS UNA GRAN EXPECTATIVA

(De la International News Service)

Un momento del equipo argentino en el partido. Celli, en el centro, en un gesto de tristeza, se levanta hacia la ambulancia. Los demás jugadores argentinos, en la oscuridad, lloran. Poco después vuelven, deprimidos, al campo de juego 17 ganando

El público congregado frente a la sede de International News Service aplaudió la victoria de nuestros footballers

Las ediciones vespertinas de los diarios cariocas fueron arrebatadas de las manos de los vendedores por el público impaciente

REINA EN LOS CIRCULOS DEPORTIVOS UNA GRAN EXPECTATIVA

(De la International News Service)

Un momento del equipo argentino en el partido. Celli, en el centro, en un gesto de tristeza, se levanta hacia la ambulancia. Los demás jugadores argentinos, en la oscuridad, lloran. Poco después vuelven, deprimidos, al campo de juego 17 ganando

El público congregado frente a la sede de International News Service aplaudió la victoria de nuestros footballers

Las ediciones vespertinas de los diarios cariocas fueron arrebatadas de las manos de los vendedores por el público impaciente

REINA EN LOS CIRCULOS DEPORTIVOS UNA GRAN EXPECTATIVA

(De la International News Service)

Un momento del equipo argentino en el partido. Celli, en el centro, en un gesto de tristeza, se levanta hacia la ambulancia. Los demás jugadores argentinos, en la oscuridad, lloran. Poco después vuelven, deprimidos, al campo de juego 17 ganando

El público congregado frente a la sede de International News Service aplaudió la victoria de nuestros footballers

Las ediciones vespertinas de los diarios cariocas fueron arrebatadas de las manos de los vendedores por el público impaciente

REINA EN LOS CIRCULOS DEPORTIVOS UNA GRAN EXPECTATIVA

(De la International News Service)

Un momento del equipo argentino en el partido. Celli, en el centro, en un gesto de tristeza, se levanta hacia la ambulancia. Los demás jugadores argentinos, en la oscuridad, lloran. Poco después vuelven, deprimidos, al campo de juego 17 ganando

El público congregado frente a la sede de International News Service aplaudió la victoria de nuestros footballers

Las ediciones vespertinas de los diarios cariocas fueron arrebatadas de las manos de los vendedores por el público impaciente

REINA EN LOS CIRCULOS DEPORTIVOS UNA GRAN EXPECTATIVA

(De la International News Service)

Un momento del equipo argentino en el partido. Celli, en el centro, en un gesto de tristeza, se levanta hacia la ambulancia. Los demás jugadores argentinos, en la oscuridad, lloran. Poco después vuelven, deprimidos, al campo de juego 17 ganando

El público congregado frente a la sede de International News Service aplaudió la victoria de nuestros footballers

Las ediciones vespertinas de los diarios cariocas fueron arrebatadas de las manos de los vendedores por el público impaciente

REINA EN LOS CIRCULOS DEPORTIVOS UNA GRAN EXPECTATIVA

(De la International News Service)

Un momento del equipo argentino en el partido. Celli, en el centro, en un gesto de tristeza, se levanta hacia la ambulancia. Los demás jugadores argentinos, en la oscuridad, lloran. Poco después vuelven, deprimidos, al campo de juego 17 ganando

El público congregado frente a la sede de International News Service aplaudió la victoria de nuestros footballers

Las ediciones vespertinas de los diarios cariocas fueron arrebatadas de las manos de los vendedores por el público impaciente

REINA EN LOS CIRCULOS DEPORTIVOS UNA GRAN EXPECTATIVA

(De la International News Service)

Un momento del equipo argentino en el partido. Celli, en el centro, en un gesto de tristeza, se levanta hacia la ambulancia. Los demás jugadores argentinos, en la oscuridad, lloran. Poco después vuelven, deprimidos, al campo de juego 17 ganando

El público congregado frente a la sede de International News Service aplaudió la victoria de nuestros footballers

Las ediciones vespertinas de los diarios cariocas fueron arrebatadas de las manos de los vendedores por el público impaciente

REINA EN LOS CIRCULOS DEPORTIVOS UNA GRAN EXPECTATIVA

(De la International News Service)

Un momento del equipo argentino en el partido. Celli, en el centro, en un gesto de tristeza, se levanta hacia la ambulancia. Los demás jugadores argentinos, en la oscuridad, lloran. Poco después vuelven, deprimidos, al campo de juego 17 ganando

El público congregado frente a la sede de International News Service aplaudió la victoria de nuestros footballers

Las ediciones vespertinas de los diarios cariocas fueron arrebatadas de las manos de los vendedores por el público impaciente

REINA EN LOS CIRCULOS DEPORTIVOS UNA GRAN EXPECTATIVA

(De la International News Service)

Un momento del equipo argentino en el partido. Celli, en el centro, en un gesto de tristeza, se levanta hacia la ambulancia. Los demás jugadores argentinos, en la oscuridad, lloran. Poco después vuelven, deprimidos, al campo de juego 17 ganando

El público congregado frente a la sede de International News Service aplaudió la victoria de nuestros footballers

Las ediciones vespertinas de los diarios cariocas fueron arrebatadas de las manos de los vendedores por el público impaciente

REINA EN LOS CIRCULOS DEPORTIVOS UNA GRAN EXPECTATIVA

(De la International News Service)

Un momento del equipo argentino en el partido. Celli, en el centro, en un gesto de tristeza, se levanta hacia la ambulancia. Los demás jugadores argentinos, en la oscuridad, lloran. Poco después vuelven, deprimidos, al campo de juego 17 ganando

El público congregado frente a la sede de International News Service aplaudió la victoria de nuestros footballers

Las ediciones vespertinas de los diarios cariocas fueron arrebatadas de las manos de los vendedores por el público impaciente

REINA EN LOS CIRCULOS DEPORTIVOS UNA GRAN EXPECTATIVA

(De la International News Service)

Un momento del equipo argentino en el partido. Celli, en el centro, en un gesto de tristeza, se levanta hacia la ambulancia. Los demás jugadores argentinos, en la oscuridad, lloran. Poco después vuelven, deprimidos, al campo de juego 17 ganando

El público congregado frente a la sede de International News Service aplaudió la victoria de nuestros footballers

Las ediciones vespertinas de los diarios cariocas fueron arrebatadas de las manos de los vendedores por el público impaciente

REINA EN LOS CIRCULOS DEPORTIVOS UNA GRAN EXPECTATIVA

(De la International News Service)

Un momento del equipo argentino en el partido. Celli, en el centro, en un gesto de tristeza, se levanta hacia la ambulancia. Los demás jugadores argentinos, en la oscuridad, lloran. Poco después vuelven, deprimidos, al campo de juego 17 ganando

El público congregado frente a la sede de International News Service aplaudió la victoria de nuestros footballers

Las ediciones vespertinas de los diarios cariocas fueron arrebatadas de las manos de los vendedores por el público impaciente

REINA EN LOS CIRCULOS DEPORTIVOS UNA GRAN EXPECTATIVA

(De la International News Service)

Un momento del equipo argentino en el partido. Celli, en el centro, en un gesto de tristeza, se levanta hacia la ambulancia. Los demás jugadores argentinos, en la oscuridad, lloran. Poco después vuelven, deprimidos, al campo de juego 17 ganando

El público congregado frente a la sede de International News Service aplaudió la victoria de nuestros footballers

Las ediciones vespertinas de los diarios cariocas fueron arrebatadas de las manos de los vendedores por el público impaciente

REINA EN LOS CIRCULOS DEPORTIVOS UNA GRAN EXPECTATIVA

(De la International News Service)

Un momento del equipo argentino en el partido. Celli, en el centro, en un gesto de tristeza, se levanta hacia la ambulancia. Los demás jugadores argentinos, en la oscuridad, lloran. Poco después vuelven, deprimidos, al campo de juego 17 ganando

El público congregado frente a la sede de International News Service aplaudió la victoria de nuestros footballers

Las ediciones vespertinas de los diarios cariocas fueron arrebatadas de las manos de los vendedores por el público impaciente

REINA EN LOS CIRCULOS DEPORTIVOS UNA GRAN EXPECTATIVA

(De la International News Service)

Un momento del equipo argentino en el partido. Celli, en el centro, en un gesto de tristeza, se levanta hacia la ambulancia. Los demás jugadores argentinos, en la oscuridad, lloran. Poco después vuelven, deprimidos, al campo de juego 17 ganando

El público congregado frente a la sede de International News Service aplaudió la victoria de nuestros footballers

Las ediciones vespertinas de los diarios cariocas fueron arrebatadas de las manos de los vendedores por el público impaciente

REINA EN LOS CIRCULOS DEPORTIVOS UNA GRAN EXPECTATIVA

(De la International News Service)

Un momento del equipo argentino en el partido. Celli, en el centro, en un gesto de tristeza, se levanta hacia la ambulancia. Los demás jugadores argentinos, en la oscuridad, lloran. Poco después vuelven, deprimidos, al campo de juego 17 ganando

El público congregado frente a la sede de International News Service aplaudió la victoria de nuestros footballers

Las ediciones vespertinas de los diarios cariocas fueron arrebatadas de las manos de los vendedores por el público impaciente

REINA EN LOS CIRCULOS DEPORTIVOS UNA GRAN EXPECTATIVA

DE COLOMBES A SPORTIVO BARRACAS

por Taborda



SIERRA MORENA

1r. VIAJE: 26 DE NOVIEMBRE DE 1924

**SALABERRY
BERCETCHE**
CONSIGNATARIOS
Defensa 188

EL TRIUNFO DE LOS ARGENTINOS FUE OBTENIDO POR EL INEFICIENTE, QUE SE HA PRODUCIDO AYER, NO DEBE SALIR DE LOS LIMITES DE LA CANCHA SOLAMENTE EL ANSIA DE GANAR. EXPLICA ESE FEO GESTO URUGUAYO Después de visitar a Adolfo Celli, los jugadores argentinos saludaron personalmente a CRITICA

UNA MANIFESTACION DE ADMIRADORES A LOS DE PORTISTAS ARGENTINOS

AGRADECIERON LA CONFIANZA QUE TENIAMOS DEPOSITADA EN ELLOS

Como lo hemos anunciado en nuestra quinta edición de ayer, los jugadores que integran el equipo argentino, se dirigieron hacia la redacción de CRITICA para agradecer las notas que sobre el conjunto habíamos dado en nuestros días y al mismo tiempo por la confianza que habíamos depositado en su triunfo.

Estos jugadores durante el desarrollo del encuentro y las mayores presiones, en representación, en llegaron hasta nosotros para, testimoniarlo de esa manera no viva simpática hacia este diario.

Pidió uno para dar todo el brío y cesar a esa visita, pero no se podía.



Los compañeros de equipo, abrazan y besan a Onzari, luego que éste hubo marcado el primer tanto del match. Es un lindo gesto que se usa mucho en nuestros campos deportivos y que también se pone en práctica entre los profesionales, según lo hemos podido observar en los del Plymouth Argyle.

Los otros, por su entusiasmo, por su verdadero sentir del concepto deportivo. Por la de la tarde se oyó, con el ruido de los argentinos, una nota, sin duda alguna, pitoresca y agradable. Ante los muchachos no se hablan mucho al salir con el que fueron al match. Aquí no se hablan cuando de los

¿FUERON ESAS LAS PRIMERAS PIECERAS? PARECERA QUE LOS JUGADORES URUGUAYOS SE HUBIERAN OLVIDADO DE LAS COSAS PASADAS

Aunque que ha resultado verdaderamente sorprendente, es en esta la actitud sorprendente bajo todo punto de vista, adoptada por la mayoría de los jugadores que hoy son los de la enorme responsabilidad del título que han conquistado en las luchas trascendentales de la Alianza de París. Ha ocurrido algo que nos ha hecho pensar en las cosas pasadas y del respeto que merecen al público que los honra evidentemente concurriendo a presenciar las luchas. Los uruguayos vinieron a jugar con nosotros campeones de un match amistoso y no a defender un título a costa de cualquier medio.

La indignidad que los jugadores uruguayos han creado una lagunita a la altura de la gloria que conquistaron, hoy, después de una semana y que nosotros con la misma que caracterizó nuestros sentimientos, cada uno con orgullo, pues se trataba de un triunfo de nuestros hermanos con quienes estamos íntimamente unidos en un solo ideal.

Pero, ayer, la nota ha sido ingratas. Han tenido la valentía de afrontar a la memoria de la derrota frente al día, cuando el conjunto de la Asociación Argentina de fútbol, en una sencilla, inatencional, de aproposito, mostraron de la misma que se les fue el partido, y se les fue el partido, y se les fue el partido.

Y después, como si nada hubiera pasado, se les fue el partido, y se les fue el partido, y se les fue el partido. Y después, como si nada hubiera pasado, se les fue el partido, y se les fue el partido, y se les fue el partido.

LA PRESTIDIGITACION APLICADA A LAS ENTRADAS

No sabemos porque arte de magia, pero lo averiguamos, las entradas a los partidos de fútbol, se multiplican en forma alarmante y sin que exista un título lícito que las justifique. Creemos que el arte de magia, más bien, es el arte de la prestidigitación.

por un público numeroso de admiradores hacia los hombres que hablan, obteniendo una victoria en buena hora. La manifestación, luego también a CRITICA, a su redacción, dando una colorida a esa visita, tan simpática por el carácter que se le había dado. Los jugadores argentinos, como importados por el carácter que se le había dado, los jugadores argentinos, como importados por el carácter que se le había dado, los jugadores argentinos, como importados por el carácter que se le había dado.

El público—

El numeroso público que se hallaba congregado en la arena, tras a nuestra casa, reiteradas veces solicitó la presencia de los jugadores argentinos. No se negaron los muchachos al pedido de la muchedumbre compuesta que ha llegado a impactar la circulación de tranvías y automóviles. Uno a uno, se media que eran llamados aparecieron en los balcones de CRITICA, entre las aclamaciones y aplausos delirantes.

Habla Tesorieri—

Fue el primero que nos habló. Hizo uso de la palabra, con la ayuda del equipo argentino, manifestando su simpatía hacia nuestro diario y su agradecimiento por el interés que nos habíamos tomado, como también por la confianza que habíamos depositado en su triunfo. La sinceridad de sus palabras nos ha conmovido. Cuando más, todos habíamos llegado hasta donde habíamos de haberlo de recibir con el carácter que habíamos tener hacia quienes nos habíamos comprometido honestamente con su deber.

En nombre de CRITICA—

Cuando nos volvió el turno, el director de CRITICA, señor Adolfo Celli, se dirigió a los jugadores argentinos, manifestando su simpatía hacia nuestro diario y su agradecimiento por el interés que nos habíamos tomado, como también por la confianza que habíamos depositado en su triunfo.

Hurras y más hurras—

Aplausos y hurras fueron dados por los bravos deportistas argentinos. La emoción nos los embargó. El público, como decimos más arriba, se encerraba en la calle, a cada instante se agolpaba la presencia de los jugadores para tributarles la consiguiente demostración de regocijo por el éxito brillante obtenido.

Después de pasar un rato entre nosotros, los muchachos se retiraron a sus respectivos hoteles. Los jugadores argentinos, como decimos más arriba, se encerraba en la calle, a cada instante se agolpaba la presencia de los jugadores para tributarles la consiguiente demostración de regocijo por el éxito brillante obtenido.

POR FIN: ¿HEMOS VENCIDO? PERO ¿QUE HEMOS GANADO?

Para terminar diremos lo que en el título dejamos expresado.

A la pregunta respondemos diciendo que no hemos ganado nada; que no hemos presentado un espectáculo deportivo digno de la expectativa creada. Y este gol, puede decirse que nos vino de arriba, usando el término vulgar, porque se recordará que recién hacia algunas horas habíamos acordado organizar certámenes de esta naturaleza, así como también la inauguración del público, por más que ésta la dejemos justificada en nuestro espíritu.

Hemos perdido también un jugador que quizá no vuela a pesar más que cuando uno de los jugadores argentinos, brillantes defensores de la causa báltica, se dejó caer a quien le quedará la gloria de ver su nombre en letras de oro en los anales del fútbol argentino, al lado de los individuales Ellis Fernández, Watson Huston, Henry, Lafont, Díaz, etc.

La jugada que ocasionó el accidente de Celli

Para desvirtuar del ánimo del público la opinión que tiene de que la jugada que ocasionó el accidente de Celli, fue a consecuencia de un golpe intencional, recibiendo de Celis y para hacer verdadera justicia y no ser más tilde de parados, vamos a detallar cómo se produjo el accidente.

Romano, en posesión de la pelota, hizo una corrida por el wing; en su persecución salió Celli. Romano pasó seguidamente y hacia atrás a Celis, en el momento en que éste recibía la pelota, se lanzó violentamente sobre el báltico argentino con el pie derecho en alto, hacia la pelota; creó así su pie con el del adversario y cayó violentamente al suelo.

No podemos determinar con exactitud si la rotura del hueso se produjo en el golpe contra el hombro de Celis o si ella fué una consecuencia de la violenta caída contra el suelo, pero de lo que dejamos constancia absoluta es de que no hubo, de parte de Celis, mala intención ninguna, como lo puso de manifiesto en sus espontáneas y sinceras ademanes de dolor ante la degeneración de su lesión.

A la hora de cerrarse esta edición, Adolfo Celli, el alemán, como comúnmente se le dice, se hallaba reposado, sin poder saber, hasta este momento, el diagnóstico sobre el estado de la lesión sufrida. Afortunadamente, sinceramente, que el mal de Celis no se agrava y que pronto se restablezca.



Onzari y Tarascón, los autores materia les del triunfo argentino, en nuestra redacción, momentos después de haber terminado el match

Los triunfos en el football, no son los divinizados por la prensa, legítimamente al público, pues que es en el fútbol articulado que los provoca. Sin embargo, no siempre es el hacerlos, destrozando la nariz de los marcadores de tantos, porque, al fin de cuentas, esos han sido los actores materiales de la victoria.

Ayer ha correspondido ese honor a Onzari y Tarascón. Así están fotografiados en un día de la victoria de nuestro triunfo. Los triunfos en el football, no son los divinizados por la prensa, legítimamente al público, pues que es en el fútbol articulado que los provoca. Sin embargo, no siempre es el hacerlos, destrozando la nariz de los marcadores de tantos, porque, al fin de cuentas, esos han sido los actores materiales de la victoria.

—No pericia— nos decía Onzari— que se me escapaba el suelo; tal la sensación emotiva que me dominó cuando constaté que del corner había enviado el primer gol para los argentinos. Y este gol, puede decirse que nos vino de arriba, usando el término vulgar, porque se recordará que recién hacia algunas horas habíamos acordado organizar certámenes de esta naturaleza, así como también la inauguración del público, por más que ésta la dejemos justificada en nuestro espíritu.

—No pericia— nos decía Onzari— que se me escapaba el suelo; tal la sensación emotiva que me dominó cuando constaté que del corner había enviado el primer gol para los argentinos. Y este gol, puede decirse que nos vino de arriba, usando el término vulgar, porque se recordará que recién hacia algunas horas habíamos acordado organizar certámenes de esta naturaleza, así como también la inauguración del público, por más que ésta la dejemos justificada en nuestro espíritu.

la cual "puedo exhibir" gol directo desde el corner". Habría visto ustedes que luego de haber efectuado el primer tanto de la segunda, me quedé un buen rato inmóvil, no esperando el resultado de mi acción, pues en seguida vi que el otro extremo del gol, pero casi seguro la línea. Yo no tenía más que tocar la pelota para señalar el gol; pero, viendo que Tarascón, desde quince metros, me había quedado a la altura que tenía de ganar, que con calma y vida, la impulsé. Ahora que estoy tranquilo, no me arrepiento del error, porque al querer tenerlo con tanta violencia, bien se podía haber escapado y me hubiese explicado cómo no ha quedado nada más.

Tarascón y Onzari muestran una gran satisfacción de que han enviado, mientras se expresan nuestro juicio. Una coincidencia interesante: el domingo 11, cuando se produjo el empate Uruguayo y Tarascón señalaron los tantos. Ambos son winners. Ayer, los tantos de los argentinos fueron señalados por Onzari y Tarascón; los dos winners también.

—No pericia— nos decía Onzari— que se me escapaba el suelo; tal la sensación emotiva que me dominó cuando constaté que del corner había enviado el primer gol para los argentinos. Y este gol, puede decirse que nos vino de arriba, usando el término vulgar, porque se recordará que recién hacia algunas horas habíamos acordado organizar certámenes de esta naturaleza, así como también la inauguración del público, por más que ésta la dejemos justificada en nuestro espíritu.

—No pericia— nos decía Onzari— que se me escapaba el suelo; tal la sensación emotiva que me dominó cuando constaté que del corner había enviado el primer gol para los argentinos. Y este gol, puede decirse que nos vino de arriba, usando el término vulgar, porque se recordará que recién hacia algunas horas habíamos acordado organizar certámenes de esta naturaleza, así como también la inauguración del público, por más que ésta la dejemos justificada en nuestro espíritu.

EL DESLO INFINITO DE GANAR

Tal fue el que precedió todas las jugadas de ayer. Esa es la causa verdadera por la cual el partido perdió en su brillantez.

Se quería ganar a toda costa, por ambas partes. En esta hora, se necesitó hacer justicia, declarando que los mejores fueron los argentinos.

No tuvimos la braguesidad de que hicieron los uruguayos y un ejemplo elemental fue la cantidad enorme de accidentes que sufrieron nuestros jugadores contrastando con la impunidad de los uruguayos, de los cuales uno solo cayó una vez. Narzetti, el que fué a consecuencia de un esfuerzo que sobre el mismo hizo para detener a Onzari.

Ayer, hemos recibido de la prensa del Santiago del Estero, un conmovedor telegrama, dirigido a los populares futboleros Tarascón y Onzari, que tras

GESTO SIMPATICO

La casa Harbera y Millot tuvo el triunfo argentino de ayer un gesto simpático. Pudo uno por lo menos de los componentes del equipo argentino como resultado de la brillantez de ayer. Los jugadores de la casa, en una sencilla, inatencional, de aproposito, mostraron de la misma que se les fue el partido, y se les fue el partido, y se les fue el partido.

Y después, como si nada hubiera pasado, se les fue el partido, y se les fue el partido, y se les fue el partido. Y después, como si nada hubiera pasado, se les fue el partido, y se les fue el partido, y se les fue el partido.

Y después, como si nada hubiera pasado, se les fue el partido, y se les fue el partido, y se les fue el partido. Y después, como si nada hubiera pasado, se les fue el partido, y se les fue el partido, y se les fue el partido.

Y después, como si nada hubiera pasado, se les fue el partido, y se les fue el partido, y se les fue el partido. Y después, como si nada hubiera pasado, se les fue el partido, y se les fue el partido, y se les fue el partido.

Y después, como si nada hubiera pasado, se les fue el partido, y se les fue el partido, y se les fue el partido. Y después, como si nada hubiera pasado, se les fue el partido, y se les fue el partido, y se les fue el partido.

LA VICTORIA ARGENTINA DE AYER FUE MAGNIFICA

AL FINALIZAR, EL ENTUSIASMO ERA INDESCRIPtible

CAUSAS DETERMINANTES DE LA EXCITACION POPULAR

La victoria de los uruguayos en el certamen mundial de Colombia, que dio motivo a nuestra reacción de indomercancismo, ha congenerado creencias erróneas respecto al valor del fútbol argentino y a algunos de sus hombres desconocidos entre nosotros, provocando un letargo digno de serios efectos en nuestra patria.

El honor nacional obtenido hace quince días en Montevideo por el team argentino, que provocó en los rivales uruguayos una reacción altamente honrosa respecto a su capacidad deportiva.

Los acontecimientos producidos el domingo último en el mismo estadio de Sportivo Barracas y que se trasladaron en una emocionante efervescencia al público.

La formidable preparación deportiva realizada en el estadio de este partido.

Y, por último, la temperatura atmosférica que provocó sobre los ánimos de espectadores.

Donde como los temas que destruyeron en el público argentino un estado de ánimo muy próximo al desbordamiento de sus formidables pasiones de la multitud.

Los jugadores uruguayos, completamente desconocidos por la mayoría del público, obtuvieron el triunfo a que se esperaba, demostrando una destreza cada vez superior al público y poca a poca con sus ostentosas pero deportivas, con la tranquilidad de su juego fueron derrotados los jóvenes jugadores que manifestaban al público comunistas ante a su tradicional cultura.

EL TEMPLE MAGNIFICO DE LOS JUGADORES ARGENTINOS

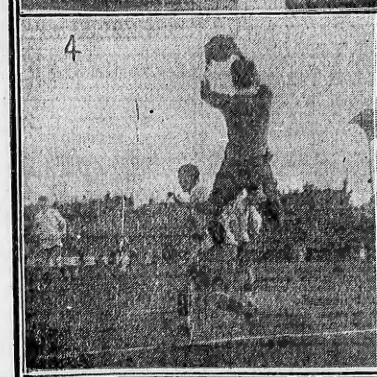
Con verdadera justicia se ha reconocido siempre por argentinos y extranjeros que la calidad principal que existe a los argentinos como futbolistas, es su gran sentido moral para la lucha, el coraje indomable e irreducible de su condición personal, la valentía que poseen en todas sus cosas y la magnífica pasión que despliegan y los hacen merecedores de consideración ante cualquier clase de adversarios.

Ayer, una vez más, se vio a prueba su juicio y en esta ocasión con una razón que nunca.

Después del terrible accidente de que fué víctima nuestro popular asomero "Chito", después que jugadores argentinos demostrando un clima magnífico libraban en la cancha, de dolor ante el campo, se les brindó la bienvenida por la más fuerte, mientras el grito en su pecho de dolor, sus compañeros siguieron en la brecha derrochando energía y descomulgadas corriendo, pensando quizá que el triunfo sería para el hombre el mejor consuelo y el más eficaz alivio para sus dolores.

Y Ernesto Galli, el hermano del caído, dando muestras una vez más de su inmensa capacidad moral persistió en la tercera barrera que se le había confiado para defender los colores queridos.

Y una vez más, el que gratuitamente se distingue por la valentía de su juego derrochó de su corpulencia física, pausado como el gigante en todas sus jornadas especial cuidado por evitar la fatiga que pudiera interpretarse como una debilidad, expulsa en su corazón de deportista íntel.



1. Los jugadores argentinos en la visita que hicieron a CRITICA apenas terminado el partido.—Como puede verse ni han querido sacarse la vestimenta deportiva, para llegar a nuestro diario a saludarnos y agradecer.—2. El guardián uruguayo Mazalli ha evidenciado grandes condiciones; tiene un magnífico estilo y un buen golpe de vista.—Aquí se ve en una brillante atajada, en un tiro difícilísimo.—3. Otra vez Mazalli interviene con éxito, rechazando la pelota impulsada desde el corner y evitando la arremetida de los centrales argentinos.—4. Un salto magnífico de Mazalli, ante un tiro violento y alto de Seoane.—5. Al terminar el match, los jugadores argentinos para agradecer los aplausos del público, desfilaron delante de todas las tribunas dando hurras a nuestro football. Fué una nota simpatísima que el público aplaudió frenéticamente.

